Ca' la Ghironda
Modern*Art*Museum
- Ponte Ronca di Zola Predosa -

COMUNICATO STAMPA

Titolo Mostra/Evento **segnALI incisi - ślady graficzne**

Periodo: 2 giugno 2024 - 7 luglio 2024

Sede: **Ca' la Ghironda – Spazio Atelier**
Via Leonardo da Vinci 19, 40069 – Ponte Ronca di Zola Predosa (Bo)

Contatti: Ufficio Relazioni Esterne: Tel 051. 757419 (r.a.)
Fax 051. 6160119
e-mail: info@ghironda.it
Internet: www.ghironda.it

Visite:
Sabato e domenica 10.00-12.00 / 15.00-18.00
RICHIESTA LA PRENOTAZIONE

gli altri giorni, visite alla mostra, previo appuntamento (lunedì chiuso)

Inaugurazione: **Domenica 2 giugno 2024 – alle ore 17.00 INGRESSO LIBERO**

A cura di: **Magdalena Kacperska Direttrice dell'Accademia di Belle Arti di Lodz (Polonia)**
Silvio Pozzati
Marco Fiori Presidente ALI
Laura Martinelli Responsabile Eventi Artistici di Ca' la Ghironda

Patrocini: Accademia di Belle Arti di Lodz (Polonia)
ALI – Associazione Liberi Incisori
Comune di Zola Predosa – Assessorato alla Cultura
FM – Associazione Culturale
Ca' la Ghironda – Modern*Art*Museuem

In esposizione opere originali di: **Selezione di artisti polacchi e italiani (appartenenti all'ALI)**
Alfred AszKielowicz, Agata Nowak, Agim Sako, Aldo Burattoni, Andrzej Ratajczyk, Danuta Wieczorek, Dariusz Kaca, Ezio Camorani, Filippo Boni, Florida Xheli, Francesco Geronazzo, Graziella Da Gioz, Isabella Ciaffi, Krzysztof Tomalski, Leslaw Miśkiewicz, Liliana Santandrea, Luca Bruno, Joanna Paljocha, Magdalena Kacperska, Marzena Lukaszuk, Mario Benedetto, Monica Martin, Oskar GorzKiewicz, Samuel Moretti, Silvio Pozzati, Magdalena Hanysz-Stefanska, Mykhailo Drimaylo, Pawel Delekta, Roberto Tonelli, Tomasz Kawelczyk, Slawomir Ćwiek, Toni Pecoraro, Ugo Grazzini, Wawrzyniec Strzemieczny, Zbigniew Purczyński, Zdzislaw Olejniczak.

Il 2 giugno 2024 alle ore 17 verrà inaugurata, presso lo Spazio-Atelier del *Ca*' la *Ghironda* Modern Art Museum la collettiva di artisti polacchi e italiani (appartenenti all'ALI): segnALI incisi - ślady graficzne.
I 36 artisti sono stati selezionati per creare un gemellaggio culturale tra Polonia e Italia che potesse rafforzare lo spirito europeo, dove gli incisori si sono potuti confrontare e arricchire artisticamente reciprocamente.
La mostra ha avuto la sua prima tappa dal 5 al 31 marzo 2024 presso la Galleria Akademicka Uniwersytetu Bielsko-Bialskiego e rimarrà in esposizione a Ca' la Ghironda fino al 7 luglio 2024.
La mostra è stata patrocinata dall'Accademia di Belle Arti di Lodz (Polonia), dal Comune di Zola Predosa Assessorato alla Cultura, dall'ALI (Associazione Liberi Incisori) dalla Associazione Culturale FM e dal Ca' la Ghironda - ModernArtMuseum.

CON PREGHIERA DI DIFFUSIONE O PUBBLICAZIONE GRATUITA
Per ulteriori informazioni, fotografie e approfondimenti: infotel 051.757419
www.ghironda.it