Museo di Ca' la Ghironda

- Ponte Ronca di Zola Predosa -

COMUNICATO STAMPA

Titolo Mostra/Evento:	**1) HANA SILBERSTEIN** **2) VITTORIO GAGLIARDI**
Sede:	**1) Spazio Atelier** **2) Sala delle Colonne** Ca' la Ghironda Via Leonardo da Vinci 19, 40069 – Ponte Ronca di Zola Predosa (Bo)
Contatti:	Ufficio Relazioni Esterne: Tel 051. 757419 (r.a.) Fax 051. 6160119 e-mail: info@ghironda.it Internet: www.ghironda.it
Visite:	sabato-domenica 10.00-12.00 / 15.00-18.00 gli altri giorni, visite alla mostra, previo appuntamento (lunedì chiuso).
Inaugurazioni:	Domenica 27 aprile 2014 – ore 16.00 **1) HANA SILBERSTEIN** **2) VITTORIO GAGLIARDI**
A cura di:	**Mario Romanini**
Patrocini:	Comune di Zola Predosa – Assessorato alla Cultura Fondazione di Ca' la Ghironda – Centro Culturale
In esposizione opere originali di:	**1) HANA SILBERSTEIN** (28 aprile – 16 maggio 2014) **2) VITTORIO GAGLIARDI** (28 aprile – 16 maggio 2014)

Il calendario artistico di Ca' la Ghironda propone nella giornata di domenica 27 aprile a partire dalle ore 16.00 la presentazione di due inaugurazioni mostre.

Presso lo Spazio-Atelier verrà presentata la personale pittorica di Hana Silberstein.
L'artista, nata a Tel Aviv in Israele, si trasferisce a Bologna negli anni '70, dove frequenta l'Accademia di Belle Arti.
Si può osservare nei suoi quadri un primitivismo di fondo con assonanze chagalliane ed influenze dalla cultura yiddish.
La Silberstein guarda alla vita con ironia, cercando di esprimersi attraverso l'arte senza eccessi di serietà, unendo nelle sue tele personaggi bizzarri e strani, giocolieri e pianisti che si mescolano spesso con animali, considerati dall'artista al pari degli uomini.

Nella stessa data si terrà a seguire presso la Sala delle Colonne la personale pittorica di Vittorio Gagliardi.
L' artista, autodidatta nato a San Giovanni in Persiceto, espone in mostra le sue tele mischiando arte e fotografia, intervenendo con incisioni e gestualità su diapositive fotografiche da lui scattate, per ottenere una nuova arte in cui il colore fa da padrone.
I soggetti principali delle sue opere sono volti, sagome, e forme forti, unite a tagli ed abrasioni che lo stesso artista compie, creando accordi cromatici azzardati e sovrapponendo più piani.

Le mostre, curate da Mario Romanini, patrocinate dal Comune di Zola Predosa (Assessorato alla Cultura) e dalla Fondazione di Ca' la Ghironda, resteranno in esposizione fino al 16 maggio 2014.

CON PREGHIERA DI DIFFUSIONE O PUBBLICAZIONE GRATUITA
Per ulteriori informazioni, fotografie e approfondimenti: infotel 051.757419
www.ghironda.it