

Museo di Ca' la Ghironda
- Ponte Ronca di Zola Predosa -

COMUNICATO STAMPA

Titolo Mostre/Evento **Premio Marchionni 2018**

Periodo: 29 settembre – 20 ottobre 2018;

Sede: **Ca' la Ghironda – Sala delle Colonne**
Via Leonardo da Vinci 19, 40069 – Ponte Ronca di Zola Predosa (Bo)

Contatti: Ufficio Relazioni Esterne: Tel 051. 757419 (r.a.)
Fax 051. 6160119
e-mail: info@ghironda.it
Internet: www.ghironda.it

Visite: sabato-domenica 10.00-12.00 / 15.00-18.00
gli altri giorni, visite alla mostra, previo appuntamento (lunedì chiuso)

Inaugurazione: **Venerdì 28 settembre 2018 – ore 18.00**

Patrocini: Comune di Zola Predosa – Assessorato alla Cultura
Fondazione di Ca' la Ghironda – Centro Culturale

In esposizione opere originali di:

per la sezione grafica Marco Tidu e Tomas Darnell, Carla Pisu, Diego Vargiu, Giancarlo De Gennaro, Silvia Bacci, Caterina Dore, Cetti Tumminia, Gianni Lucchesi, Felicita Fiorini;
per la sezione pittura Gavino Ganau, Maurizio Cattaneo, Pino Gengo, Simone Anticaglia, Augusto Mandelli, Simone Prudente, Michele Cara, Andrea Savazzi, Nicola Pellizzaro, Luca Tedde.

Per il premio ROSSOPASSIONE Maurizio Cattaneo.

(Dal 29 settembre al 20 ottobre 2018)

Venerdì 29 settembre, alle ore 18.00, presso la Sala delle Colonne di Ca' la Ghironda, si inaugura la 2ª delle mostre itineranti dell'edizione 2018 del Premio Marchionni, il concorso internazionale d'arte contemporanea lanciato dal Museo Magmma di Villacidro.

I vincitori delle tre mostre itineranti, a Porto Cervo, Bologna Museo Ca' la Ghironda e Urbino palazzo Collegio Raffaello sono, per la sezione grafica: oltre a Marco Tidu e Tomas Darnell, Carla Pisu, Diego Vargiu, Giancarlo De Gennaro, Silvia Bacci, Caterina Dore, Cetti Tumminia, Gianni Lucchesi, Felicita Fiorini; per la sezione pittura oltre a Gavino Ganau: Maurizio Cattaneo, Pino Gengo, Simone Anticaglia, Augusto Mandelli, Simone Prudente, Michele Cara, Andrea Savazzi, Nicola Pellizzaro, Luca Tedde.

A giudicare i lavori è stata una giuria di qualità: Umberto Palestini, direttore dell'Accademia di Belle Arti Urbino, tra le istituzioni artistiche più importanti d'Italia, Vittorio Spampinato, direttore artistico del Museo di Ca' la Ghironda di Zola Predosa Bologna, Alessandra Redaelli, giornalista e curatrice di Arte Milano, Adriano Corsi, direttore dell'Archivio Lazzaro di Milano, Giorgio Sorrentino della Galleria Artesanterasmo di Milano, e Vitaliano Angelini, presidente Incisori Urbinati.

In concomitanza con l'esposizione del Premio Marchionni 2018 è stata allestita la mostra di Maurizio Cattaneo vincitore dell'edizione 2018 del ROSSOPASSIONE, premio istituito dal Museo Magmma.

Maurizio Cattaneo nei primi anni produce lavori legati alla figurazione ma subito sente l'esigenza di approdare all'Astrazione e all'uso dei segni. Approfondisce studi sulla percezione e l'utilizzo dei colori. Fondamentale è l'attenta lettura del lavoro e delle teorie di Kandinskij "Lo spirituale nell' arte" e la rappresentazione di ciò che spesso non si vede, oltre a Josef Albers con il testo "Interazione del colore". Per anni lavora e sviluppa un suo linguaggio, il suo intento è di rappresentare l'invisibile, il ricordo, le emozioni attraverso il grafismo ed i segni.

Nei lavori vengono rappresentati il cielo, la pioggia, la luce contrapposta al buio, il movimento, il contrasto tra pieno e vuoto, il cosmo con significati di valenza interiore.

Il Premio Marchionni è stato istituito per ricordare la figura di Dino Marchionni, sovrano incisore che nel 1954 lasciò la sua Urbino per insegnare a Villacidro, dove rimase fino alla fine della sua vita.

La mostra, patrocinata dal Comune di Zola Predosa (Assessorato alla Cultura) e dalla Fondazione di Ca' la Ghironda, avrà luogo fino al 20 ottobre 2018.

CON PREGHIERA DI DIFFUSIONE O PUBBLICAZIONE GRATUITA

Per ulteriori informazioni, fotografie e approfondimenti: infotel 051.757419

www.ghironda.it