

**21 settembre 2018 - Inaugurazione della Mostra
Feuer, Wasser, Luft und Erde – Die vier Elemente im Dialog mit der Wewelsburg
Fuoco, Acqua, Aria e Terra – i quattro Elementi in dialogo con Wewelsburg
a cura di Vittorio Spampinato**

Intervento di Manfred Müller, Landrat des Kreises Paderborn

Gentilissime Signore

Egredi Signori

E' per me un grande onore salutarvi in occasione dell'apertura della mostra italo-tedesca: Fuoco, Acqua, Aria e Terra. I quattro elementi in dialogo con Wewelsburg qui nella Burgsaal del castello di Wewelsburg, il così detto salotto della provincia di Paderborn.

Prima di tutto desidero salutare gli ospiti venuti dall'Italia:

Il Dottor Spampinato, direttore del museo d'arte Ca' la Ghironda, la curatrice del museo Laura Martinelli come pure i celebri artisti dell'Emilia-Romagna: Roberto Casadio, Nevio Bedeschi, Angelo Tassi e Rolando Gandolfi con i loro accompagnatori.

Naturalmente saluto calorosamente i nostri ospiti tedeschi ed in particolare la Sig.ra Ornella van Tongern, presidente dell'Associazione Amici di Mantova ed il dottor Köhler, presidente dell'Associazione promotrice museo del Circondario di Wewelsburg.

Col motto "Sharing Heritage" l'anno del patrimonio culturale indetto per il 2018 dà risalto a ciò che ci mette in comune e ci unisce nella cultura europea. Il nostro patrimonio culturale ci fa capire la storia condivisa, segnata da guerre e conflitti e ci fa condividere le nostre esperienze storiche con altri. Però *Sharing Heritage* significa anche conoscere nuove prospettive, perché alla fine di ogni conflitto si trovano rinnovamento e speranza in un futuro pacifico, una comunità cooperante.

Dal 2011 esiste un forte gemellaggio tra la provincia di Paderborn e la provincia di Mantova caratterizzato dallo scambio culturale, sociale ed economico tra le due regioni.

La collaborazione con il museo d'arte di Ca' la Ghironda di Bologna in Emilia-Romagna è da qualche anno una componente importante di questo gemellaggio. Il tutto è iniziato grazie all'impegno del collezionista e pittore Francesco Martani, nato a Mantova e venuto a mancare nel 2016, che ha raccolto una collezione di rilevanza internazionale nel museo d'arte da lui fondato.

Mi fa molto piacere che il progetto "Fuoco, Acqua, Aria e Terra - I quattro elementi in dialogo con Wewelsburg" sia un progetto culturale fatto in cooperazione con il museo d'arte Ca' la Ghironda ed il museo del Circondario di Wewelsburg e che faccia rivivere nuovamente il gemellaggio tra la provincia di Paderborn e di Mantova e che corrisponda al motto dell'anno del patrimonio culturale.

Nel luogo storico dei crimini del nazionalsocialismo e delle SS nasce una mostra che riesce come di rado prima ad esplicitare attraverso la rappresentazione figurativa dei quattro elementi naturali Fuoco, Acqua, Aria e Terra, la speranza in una comunità pacifica e a dare risalto al diritto dell'uomo alla libertà ed alla dignità umana.

Rivolgo i miei ringraziamenti al Dott. Heinz Köhler, presidente dell'associazione promotrice Museo del Circondario di Wewelsburg ed alla Fondazione Cassa di Risparmio di Paderborn-Detmold per il generoso contributo senza il quale il progetto espositivo (della mostra) non si sarebbe potuto realizzare.

Ringrazio anche la Sig.ra Van Tongern, presidente dell'Associazione Amici di Mantova, per la costante disponibilità all'aiuto ed al colloquio, che ha contribuito alla riuscita del progetto.

Ringrazio il Dottor Vittorio Spampinato, direttore del museo d'arte di Ca' la Ghironda, Bologna, per le sue ispirazioni artistiche e la preparazione della mostra ed infine la Sig.ra Kirsten John-Stucke, direttrice del museo del Circondario di Wewelsburg.

Manfred Müller