

Feuer, Wasser, Luft und Erde - Die vier Elemente im Dialog mit der Wewelsburg

Fuoco, Acqua, Aria e Terra -

I quattro elementi in dialogo con Wewelsburg

Manfred Müller

Col motto "Sharing heritage" l'anno del patrimonio culturale europeo indetto per il 2018 dà risalto a ciò che ci mette in comunità e ci unisce nella cultura europea. Il nostro patrimonio culturale ci fa capire la storia condivisa, segnata da guerre e conflitti, e ci fa condividere le nostre esperienze storiche con altri. Però "Sharing heritage" significa anche conoscere nuove prospettive. Perché alla fine di ogni conflitto si trovano rinnovamento e speranza in un futuro pacifico, un collettivo cooperativo.

Dal 2011 esiste un forte gemellaggio tra il Circondario di Paderborn e la Provincia di Mantova caratterizzato dallo scambio culturale, sociale ed economico tra le due regioni. Il nostro patrimonio culturale condiviso diventa visibile attraverso lo scambio vivace e gli incontri congiunti, si conviene ed i contatti stretti danno la base certa per un futuro pacifico. La collaborazione con il museo d'arte Ca' la Ghironda di Bologna (Emilia Romagna) è da qualche anno una componente importante di questo gemellaggio. È entrata in essere grazie all'impegno del collezionista d'arte e pittore Francesco Martani, nato a Mantova e venuto a mancare nel 2016, che ha raccolto una collezione di rilevanza internazionale nel museo d'arte da lui fondato. Mi dà una grande gioia che il progetto espositivo "Fuoco, Acqua, Aria e Terra. I quattro elementi in dialogo con Wewelsburg" come progetto culturale congiunto tra il museo d'arte Ca' la Ghironda e il museo del Circondario di Wewelsburg riempia nuovamente di vita il gemellaggio tra le regioni del Circondario di Paderborn e la Provincia di Mantova, e che contemporaneamente compia in maniera così eccellente il motto dell'anno del patrimonio culturale. Nel luogo storico dei crimini del nazionalsocialismo e delle SS nasce una mostra che riesce come di rado prima ad esplicitare attraverso la rappresentazione figurativa dei quattro elementi naturali Fuoco, Acqua, Aria e Terra, la speranza in un collettivo pacifico, e a dare risalto al diritto dell'uomo alla libertà ed alla dignità umana.

La rilevanza della storia europea congiunta e lo scambio della cultura congiunta hanno un significato esistenziale per la nostra vita contemporanea.

Rivolgo i miei ringraziamenti al signor Heinz Köhler, presidente dell'associazione promotrice Museo del Circondario di Wewelsburg (senza fini di lucro) ed alla Fondazione Cassa di Risparmio di Paderborn-Detmold per il generoso contributo, senza il quale il progetto espositivo non si sarebbe mai potuto realizzare, altresì alla signora Ornella van Tongern, prima presidente dell'Associazione Amici di Mantova (senza fini di lucro), per la costante disponibilità all'aiuto ed al colloquio, che ha contribuito alla riuscita del progetto, e all'Associazione Amici di Mantova (senza fini di lucro) i cui rapporti amicali e culturali tra il Circondario di Paderborn e la Provincia di Mantova stanno particolarmente a cuore. Ringrazio il signor Vittorio Spampinato, direttore del museo d'arte Ca' la Ghironda, Zola Predosa - Bologna, per le sue ispirazioni artistiche e la preparazione della mostra in Italia e infine la signora Kirsten John-Stucke, direttrice del museo del Circondario di Wewelsburg, ed il suo team del museo per l'impegno nella realizzazione del progetto in Wewelsburg.