

STÀMNOS di Elisa Zadi



Elisa Zadi
STÀMNOS

Stàmnos è una installazione performativa che vuole coinvolgere il pubblico al fine di renderlo partecipe di una serie di azioni simboliche ed iniziatiche, che inducono a meditare sui valori legati alle forme, alla numerologia, ai colori e agli elementi.

ISPIRAZIONE

Stàmnos si ispira alla forma quadrata (basamento della Torre Asinelli di Bologna), che sin da tempi antichissimi è assunta come simbolo della vita terrestre, con i suoi 4 lati e angoli che richiamano alla memoria gli altrettanti elementi. Partendo da questo ho pensato di inscrivere un cerchio attorno al basamento della torre, così da fare incontrare la materialità del quadrato con la spiritualità del cerchio, in modo da renderle compiute l'una nell'altra secondo tradizione.

Per fare questo mi concentrerò sugli angoli dell'edificio, dove su ognuno di essi porrò un vaso appositamente realizzato al tornio. Di ispirazione arcaica, il contenitore è denominato per la forma scelta *stàmnos* (vaso di abbondante capacità ma con un coperchio che ne cela il contenuto). Ogni *stàmnos* sarà dedicato a un elemento preciso, e attraverso il suo colore e contenuto ne perpetuerà il significato su cui i partecipanti sono chiamati a riflettere.

SVOLGIMENTO

La performance inizia (se possibile) rivolta a nord. Vengono poste 4 grandi candele ai suoi angoli, poi accese progressivamente e posizionati uno per volta i vasi. Dopo questa operazione, partendo dal primo vaso che simboleggia il fuoco inizio a disegnare sul suolo un cerchio lasciando cadere una polvere bianca a terra. Terminato il cerchio inizio ad aprire i vasi: dentro a ognuno è legato un lungo nastro a cui vengono applicati dei cartigli, che viene srotolato e affidato agli spettatori. Ogni vaso-elemento, e il nastro in esso contenuto, avrà un colore specifico e messaggi dedicati. Srotolati i nastri e tenuti attorno alla torre dai partecipanti, accenderò il cerchio disegnato con la polvere bianca per creare un disegno di luce. Mentre esso si consuma in un sempre più flebile fuoco, taglierò in più parti i nastri tenuti dal pubblico e ogni spettatore potrà custodire un cartiglio e interpretare il suo messaggio.

DURATA

Tempo previsto per lo svolgimento della performance 15 minuti circa.