

Museo di Ca' la Ghironda
- Ponte Ronca di Zola Predosa -

COMUNICATO STAMPA

- Titolo Mostre/Evento** **MARISA ZATTINI – di-segni o “dell’indole della RES”**
- Periodo:** **MARISA ZATTINI**
19 maggio – 6 giugno 2014;
- Sede:** **Ca' la Ghironda – Sala delle Colonne**
Via Leonardo da Vinci 19, 40069 – Ponte Ronca di Zola Predosa (Bo)
- Contatti:** Ufficio Relazioni Esterne: Tel 051. 757419 (r.a.)
Fax 051. 6160119
e-mail: info@ghironda.it
Internet: www.ghironda.it
- Visite:** sabato-domenica 10.00-12.00 / 15.00-18.00
gli altri giorni, visite alla mostra, previo appuntamento (lunedì chiuso)
- Inaugurazione:** **MARISA ZATTINI**
Domenica 18 maggio 2014 – ore 16.00
- Presentazione di:** Giovanni Ciucci
- Patrocini:** Comune di Zola Predosa – Assessorato alla Cultura
Fondazione di Ca' la Ghironda – Centro Culturale
- In esposizione opere originali di:** **MARISA ZATTINI** (19 maggio – 6 giugno 2014)

Domenica 18 maggio alle ore 16.00 inaugura presso la Sala delle Colonne di Ca' la Ghironda la personale di Marisa Zattini.

Marisa Zattini, artista-architetto nata a Forlì nel 1956 e residente a Cesena, presenta un corpus di opere recenti dedicato al tema fantastico/naturalistico delle mandragore, degli erbari-bestiari e delle “grandi madri” in dialogo con “controcanti” trasmutativi realizzati su lastre di alluminio trattate a specchio.

Il materiale sui quali l’artista interviene “con china e pennino” è costituito da lettere originali antiche che vanno dal 1800 al 1833 circa. A ricomporre un dialogo identitario metastorico estremamente interessante.

«[...] Nell’estensione di questo microcosmo fatto di immagini-calligrafie si sono alternate almeno due mani, due persone che pur non conoscendosi hanno congiuntamente resa manifesta la possibilità di leggere e vedere dimensioni dell’esistenza dissimili, ma non per questo inconciliabili. Da questa connivenza di stesure appartenenti a linguaggi eterogenei possiamo percepire il desiderio di ricerca di Marisa Zattini, affinché le difformità portate all’evidenza riconoscano tra loro un nesso di continuità, che rende tale incontro indicazione di un’attitudine autentica, la quale, per essere creativa, aspira a riconoscersi primariamente conoscitiva» (Giovanni Ciucci).

La mostra, patrocinata dal Comune di Zola Predosa (Assessorato alla Cultura) e dalla Fondazione di Ca' la Ghironda, avrà luogo fino al 6 giugno 2014.

CON PREGHIERA DI DIFFUSIONE O PUBBLICAZIONE GRATUITA
Per ulteriori informazioni, fotografie e approfondimenti: infotel 051.757419
www.ghironda.it