

SEMINARIO DI BODY PERCUSSION DI PRIMO LIVELLO | METODO BAPNE®

JAVIER ROMERO NARANJO

24-25 novembre 2012

CA' LA GHIRONDA

Ponte Ronca di Zola Predosa (Bologna), via Leonardo da Vinci 19



Il metodo Bapne® è un sistema didattico basato sul ritmo, in cui sono integrate, da un punto di vista pedagogico, la percussione e il movimento, con lo scopo di sviluppare aspetti quali la coordinazione e la precisione ritmica. È articolato in 8 livelli e utilizza varie discipline: biomeccanica, anatomia, psicologia, neuroscienza e etnomusicologia. Lo scopo principale del metodo è di sviluppare le intelligenze multiple stimolando contemporaneamente tutti i lobi cerebrali.

Il corso si rivolge a:

- docenti di strumento
- insegnanti di educazione musicale nelle scuole secondarie di primo grado
- insegnanti delle scuole dell'infanzia e delle scuole primarie
- operatori musicali
- animatori
- esperti nel settore educativo interessati alla didattica della musica per bambini e ragazzi

Al termine verrà rilasciato un attestato di frequenza.

Javier Romero Naranjo ha conseguito un Dottorato di ricerca in Musicologia presso l'Università Humboldt di Berlino e un Master in Etnomusicologia presso l'Università del Maryland. Attualmente è professore presso l'Università di Alicante e presso la Scuola Europea di Berlino. Per maggiori informazioni: <http://www.percussion-corporal.com>.

- Quota di iscrizione (comprendente la quota associativa): **115 euro**
- Per maggiori informazioni: scuola@ghirondamusica.it
- Per iscriversi on-line: www.ghirondamusica.it