

Piccoli Artisti di "Arte e Natura"



Scuola Paolo Borsellino di Argelato

Classi: IVA e IVB primaria

Data: 17/04/2012

Fascia oraria: 9.00 -12.00

Luogo: Istituzione Villa Smeraldi, Museo della Civiltà Contadina, Via Sammarina, 35—40010, S. Marino di Bentivoglio (Bo).

◆ La Nebulosa Trifida

IL COSMO

Ispirato alla personale dell'artista Gianni Sevini, il percorso didattico intende promuovere l'educazione ambientale e il meraviglioso estetico della natura attraverso l'arte. Dall'osservazione delle opere in cui il cosmo è il soggetto privilegiato dell'esperienza visiva si apprenderà alla conoscenza del sistema solare, alle galassie, fino alle nebulose, avvicinandosi ai buchi neri, fino alle stelle e alla Via Lattea.

L'esperienza sarà vissuta in progettazione partecipata con l'artista **Gianni Sevini** che accompagnerà gli alunni alla scoperta del mondo naturale da cogliere con gli occhi di un'artista incantato, per poi riprodurlo in atelier attraverso il segno, il colore e la materia. Sapere cogliere e interpretare artisticamente il *meraviglioso estetico della natura* è un modo "creativo" per educare all'ambiente attraverso l'arte e, nel contempo, è una chiave di accesso al mondo artistico, alle sue tecniche stilistiche, alle sue modalità espressive e ai suoi protagonisti.

Referente e coordinatore progettuale
r.ssa Flavia Olivieri - pedagoga

Sezione Didattica del Ca' la Ghironda - Modern Art Museum
Tel. 051.757419— Fax. 051.6160448 | scuolatempolibero@ghironda.it

Programmazione didattica e monografia tematica:

◆ La Nebulosa Trifida - come un fiore orlato d'azzurro

Dopo una panoramica generale sul "cosmo", l'intervento tecnico verterà in un approfondimento tematico sul Sistema Solare e su altre realtà cosmiche a noi remote: galassie, nebulose, buchi neri, per poi procedere nell'indagine estetica ed all'esperienza artistico-espressiva.

◆ L'Atelier

La produzione artistica verterà sulla realizzazione di **Trifida, la nebulosa simile a un fiore orlato d'azzurro**. Tecnica: colori a tempera, spugne, dita e pennelli su cartoncino.

◆ I Materiali

Saranno forniti in loco dall'organizzazione. Si consiglia un abbigliamento comodo e sportivo che dia agli alunni la possibilità di muoversi sperimentando liberamente colori e materiali.

Ore 9.00: accoglienza con visita alle opere della personale di Gianni Sevini. Focus didattico sul Cosmo con interventi dell'artista e attività di "lettura dei quadri" (dall'area artistico-espressiva all'indagine del soggetto in ambito astronomico e scientifico).

Ore 9.40, circa: sala-multimediale: intervento tecnico di approfondimento tematico a cura di un esperto in astronomia dal **Centro Agricoltura Ambiente Giorgio Nicoli**.

Ore 10.20, circa: Atelier artistico-espressivo: ricalco, riproduzione e produzione personale.

◆ L'integrazione intergenerazionale: nonni e alunni per un'esperienza di arricchimento reciproco. Per il ciclo di appuntamenti "I Nonni Scoprono l'Ambiente con i Nipoti", durante le sessioni didattiche, oltre agli alunni delle scuole primarie saranno presenti anche i "nonni" dei Centri Sociali e degli Orti dell'associazione ANCESCAO - Commissione Cultura di Bologna.

1° maggio ore 15.30 Inaugurazione della **mostra didattica**. Per l'occasione gli elaborati artistico-espressivi realizzati dai nonni e dagli alunni durante il progetto saranno esposti al pubblico delle Famiglie. La mostra didattica rimarrà in essere fino al 6 maggio, contestualmente all'esposizione personale dell'artista Gianni Sevini. Al termine gli elaborati saranno consegnati alle insegnanti di riferimento per la restituzione ai rispettivi "piccoli e grandi artisti".